



La rénovation patrimoniale au cœur de la démarche

Ancré au cœur de Genève, le bureau de Planta & Associés Architectes place la construction, la rénovation et la transformation du bâti dans une démarche réfléchie, où l'histoire, le contexte et le savoir-faire occupent une place centrale. L'agence privilégie des projets qui instaurent un véritable dialogue avec leur environnement, qu'il soit urbain ou paysager. Chaque intervention s'inscrit dans une logique d'intégration, de choix durables et de respect de l'âme des lieux.

Face aux enjeux contemporains et à la rationalisation du territoire, la densification et la réhabilitation du bâti ancien, les architectes ont un rôle clé à jouer dans la qualité de nos espaces de vie. de Planta & Associés met à profit une solide expertise, notamment dans la rénovation patrimoniale complexe, où l'exigence technique rejoint la sensibilité historique.

Des rénovations complexes et maîtrisées

Parmi les projets phares de l'agence figure l'Hôtel & Spa Le Couvent des Minimes, situé dans les Alpes-de-Haute-Provence et inauguré en 2023. Cet ancien couvent des Minimes de Mane, bâtiment chargé d'histoire au cachet singulier, a été entièrement restauré et revalorisé en tenant compte de son implantation et de son contexte naturel.

La précédente restauration, réalisée avant l'intervention de l'agence, avait profondément altéré la logique spatiale du lieu. Le cloître et les circulations d'origine avaient été brouillés. Les architectes ont donc entrepris un travail de réinterprétation respectueuse : rétablissement des circulations historiques, valorisation du cloître comme espace de rencontre, restitution des codes spatiaux d'antan. Ce travail de clarification redonne aujourd'hui toute sa cohérence et son relief au projet.



L'utilisation de matériaux biosourcés et locaux, la réinterprétation des circulations d'origine, la collaboration avec des artisans spécialisés dans la pierre sèche et l'ébénisterie ont permis de sublimer l'héritage ancestral du site. Les volumes généreux, les doubles hauteurs et la matérialité typique du lieu dialoguent désormais avec une intégration contemporaine maîtrisée, notamment dans l'espace spa et les suites.

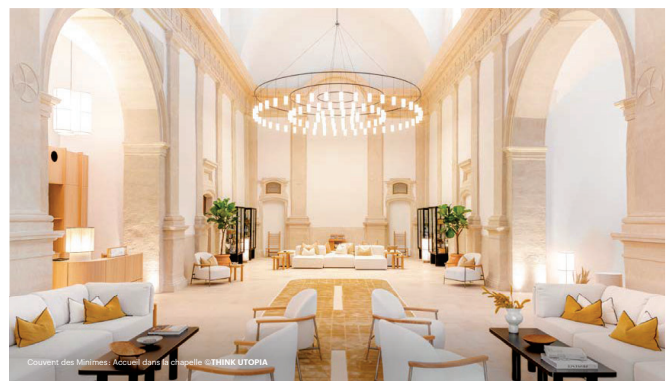
Le bâtiment, d'une surface de 4000 m² et composé de 34 suites, a obtenu le label Bâtiment Durable Méditerranéen, saluant la qualité des matériaux et la démarche environnementale : gestion optimisée de l'eau avec des jardins secs, sondes géothermiques à 150 mètres de profondeur, fabrication du mobilier par des artisans locaux. Une ligne directrice que l'agence applique à l'ensemble de ses projets de rénovation.

« Une architecture où passé et présent dialoguent pour construire durablement l'avenir. »



Redonner vie aux emblèmes urbains

À Genève, l'intervention sur le Pont de la Machine, devenu le siège de la Fondation de la Haute Horlogerie illustre cette même philosophie. Ce bâtiment emblématique de la ville, reconnaissable par son identité patrimoniale forte, il a fait l'objet d'une transformation radicale et respectueuse.



L'agence a choisi de mettre en valeur la structure existante en la reconnectant à sa spatialité initiale. Les architectes ont préservé les ouvertures voûtées, les murs en pierre, l'ossature métallique et les détails gravés, tout en dépouillant l'édifice de ses ajouts superflus des anciens locataires afin de lui rendre sa beauté originelle. En collaboration avec l'agence de design Bloomint, les 1190 m² ont été rénovés en moins de six mois, révélant un bâtiment sublimé dans son essence même.

Repenser la ville de demain

Au-delà des projets patrimoniaux, l'agence s'inscrit dans une réflexion plus large sur la ville de demain. Comprendre comment la ville fonctionnait hier pour mieux concevoir celle de demain : telle est la mission que se fixe de Planta & Associés, que ce soit dans des projets publics ou privés, petits ou d'ampleur.

En Suisse, la densification est devenue une nécessité face à la rareté du foncier et à la pénurie de logements. La construction en hauteur apparaît alors comme une réponse partielle, permettant de densifier par touches mesurées. Mais pour les architectes et les urbanistes, l'enjeu principal réside surtout dans la qualité du sol : valoriser les rez-de-chaussée, créer des espaces publics généreux, favoriser les échanges et l'accessibilité. La ville de demain se veut plus ouverte et inclusive, offrant des lieux dynamiques valorisés quel que soit leur typologie.

Dans le secteur de Praille-Acacias-Vernets (PAV) à Genève, les mobilités douces sont ainsi pleinement intégrées à la réflexion urbaine, les voitures étant reléguées en souterrain pour laisser leur place aux piétons, cyclistes et offrir des espaces verts et déminéralisés. L'objectif est clair : créer une qualité de vie capable d'attirer et de servir tous les niveaux économiques, en privilégiant l'équilibre, l'accessibilité et la convivialité pour tous.

Il faut pouvoir intégrer ces nouveaux modes de déplacements et surtout les aspirations des citoyens.

Le travail de la matière et l'artisanat

La singularité des rénovations signées de Planta & Associés réside également dans le choix des matériaux locaux choisis : pierre, bois, ardoise... L'agence privilégie le recours à des artisans perpétuant des méthodes traditionnelles. Le geste de l'homme, qui travaille la matière avant de la poser, est au cœur du processus.

Au Couvent des Minimes, de nombreux artisans sont intervenus pour la pose de pierres sèches ou la fabrication de mobilier sur mesure apportant ainsi une touche spéciale et originale au lieu. Les matériaux d'origine ont été conservés et réinterprétés avec subtilité dans une approche contemporaine maîtrisée.

Intégrer un bâtiment dans son contexte local, assurer sa pérennité et respecter son identité : telle est la ligne directrice qui traverse l'ensemble des projets de l'agence. Une architecture où passé et présent dialoguent pour construire durablement l'avenir de façon responsable et instinctive.

Texte **Alix Senault**

Plus d'informations sur : deplanta-architectes.ch



IDEIPLANTAARCHITECTES